



הוא לא אמר לך לצייר פרחים

מנדי קונצה והברביזון החדש - סטודיו פתוח ודיון

יום שלישי, 24.3.2015, בשעה 20:00

מה לא עשו לציור בשנים האחרונות - אמרו שהוא מת, שאלו למה הוא טוב, דחקו אותו החוצה מהגלריות. אבל הציור כאן, חזק מתמיד. קבוצת הציירות "הניאו ברביזון" מחויבות למצוא שפה ציורית המתאימה למה שהן רואות וקוראות לציור שמשקף את רוח התקופה דרך "פליין איר" – ציור חוצות מהתבוננות. בחודש האחרון הצטרפה אליהן מנדי קונצה מגרמניה, השוהה בתוכנית הרזידנסי של ארטפורט, ויחד הן בוחנות את גבולות הציור ומשמעותו כיום.

המפגש יתחיל מביקור סטודיו ויעבור לשיחה סוערת על ציור, צבעים ומה שביניהם.

השיחה תתקיים באנגלית

He didn't tell you to paint flowers

Mandy Kunze and The New Barbizon - Open Studio and Discussion

Tuesday, March 24th, 8PM

They've been saying that Painting is dead, asked what is it good for, pushed it out of the galleries – but painting is still here, as strong as it has always been.

The New Barbizon are committed to finding a pictorial language that suits what they see, that fits to the spirit of our times. In the last month they were working at Artport with German artist Mandy Kunze, who's currently a resident at Artport, and were examining together the limits of painting and its meaning in our era.

Please join us for an open studio and a discussion about painting, colors and plein air.